

お道具 通信

VOL.2



制作例

家庭用オーブンで手軽に！ ガラス絵付がご自宅で。

《ガラス絵具ヴィトリア160》は南フランス生まれのガラス用水性アクリル絵具。発色も美しく、ご家庭のオーブンで簡単に焼成ができます。予熱をせずに作品をオーブンに入れ、160℃で40分間焼き付けることによって器に定着します。(電気炉でも焼成できます)

《グロス絵具 ブラック》で輪郭を描いてから、その内側を他の色で塗り、最後に《レリーフアウトライナー ゴールド》で仕上げ、ステンドグラスのような表現に。

絵具は2タイプ。描き方によってお選びください。

【ヴィトリア160 グロス絵具】
全13色(レッド、ブルー、グリーン、ブラックなど)
各45ml ¥734 **¥587**

- グロス絵具同士で混色可能です。
- 紙パレットなどに出してから、筆やスポンジなどを使って色づけして下さい。
- 色を薄めたい時は水を使うと定着力が弱まりますので、必ず専用の薄め液「ヴィトリア160ディリュエント」を使用してください。



【ヴィトリア160 レリーフアウトライナー】
全3色(ゴールド、ブラック、パール) 各20ml
¥734 **¥587**

- ノズルから直接描ける、レリーフ状に仕上がるアウトライナーです。
- 曲線や点描などの描写に適しています。

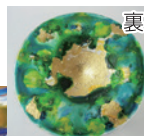


使い方次第で表現さまざま。



制作例

上段は《グロス絵具》を塗り、下の段には同じ絵具に《マットメディウム》を混ぜています。乾いてから《レリーフアウトライナー》を使用。



裏

《グロス絵具》のオリエンタルグリーンとサンイエローを混色しながら、筆で絵具を置くようにして重ね塗り。絵具の上に薄手の金箔をちぎって貼り付け、上から《マットメディウム》を塗り金箔を定着させて仕上げます。



表から見た状態



表から見た状態

ガラス裏面に《レリーフアウトライナーブラック》でインシャルを描いた上に《グロス絵具》のサンイエローで十字を描き、乾かないうちに上に「金箔」を散らします。周囲は《グロス絵具》のパールホワイト、ピメントレッド、《マットメディウム》でランダムな模様を描きます。最後に金箔の上全体にマットメディウムを塗ると金箔の保護になります。



裏



お子様と一緒に楽しめる安全な絵具です。

人体に無害な絵具なので、ふだん使いの器として安全にお使いいただけます。焼成後は水洗いしても色落ちしませんし、水性なので使用した筆は水洗いできます。焼成前であれば水やアルコールで消すこともできます。

渡辺由起 講師

ヴィトリア160と合わせて使うのにおすすめ！

850244 スタールビー
フィルバート6号
¥583 **¥466**

850245 スタールビー
フィルバート8号
¥756 **¥604**

850243 スタールビー ラウンド6号
¥648 **¥518**



852621
ペーパーパレットハーフサイズ
¥368 **¥294**

陶磁器にだって描けます！

グロス絵具とレリーフアウトライナーを使って、なんとも楽しい作品に仕上がっています。ヴィトリアの透明感のある、鮮やかな色が白い生地にもよく映えています。(原宿陶画舎生徒 藤島例子様の作品)

★廃番となりました《クリスマスレッド》など赤系の鮮やかな色の代わりとして、ヴィトリアの赤やオレンジを使うことができます。作品の仕上げの最後に描き、160℃で焼成して仕上げます。日常使いの器より、装飾用としてのご使用をおすすめします。

