

申込受付中!
〈少人数制〉

絵付けピンポイントテクニック講座

小作品制作やテストピース作りを通してそれぞれの絵付け技法をピンポイントで学びます。
 普段から絵付けをされている方はもちろん、絵付けを習い始めの方や、まだほとんど経験のない方も
 お道具貸出で制作できますので、ぜひこの機会に絵付けの面白さ・奥深さを一緒に学びましょう。

〈受講料〉
 お一人様 **¥4,500** (税込)

手ぶらでOK!
 (お道具貸出)

絵付け初心者
 から受講可能

◎こちらの講座は、一つの技法を集中して学びたい方向けの講座です。 ◎料金には道具貸出料・絵具・焼成費・器代が含まれます。
 ◎下記開講日時よりご希望日を選んでお申し込みください。当日は開始時間に間に合うように3F受付までお越しください。
 ◎作品はお預かりして専用の窯で焼き、1週間後からお渡し可能です。1か月間保管していますので都合の良い時にお受け取りください。

★ 上段2つはマグの蓋としても使えるコースターに、下段2つはかわいらしい豆皿に描きます ★

平筆でぼかすテクニックを学ぶ

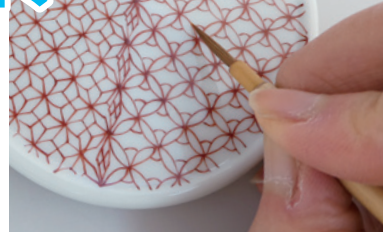
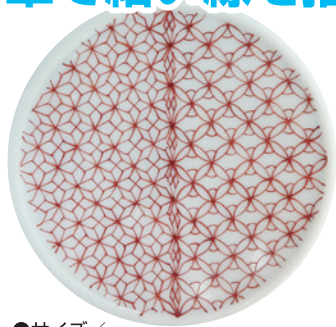


ウサギをモチーフにして、グラデーションを作ったり筆跡をきれいにぼかす平筆のテクニックを学びます。平筆が苦手な方もご参加ください。

●サイズ/
 φ85×h10mm

【日程】 A. 6/30(日)10:00 B. 8/29(木)14:00 【時間】 2.5時間

筆で細かい線を描く



筆で描くのが難しい細い線。基本的なポイントである溶剤の調整と筆の運び方を学びながら赤絵の文様を描きます。

●サイズ/
 φ85×h10mm

【日程】 A. 7/13(土)14:00 B. 8/29(木)10:00 【時間】 2.5時間

掻き落としとして描く下絵付



下絵具「黒」を使って、素焼きの素地を掻き落としとして描く面白い絵付け方法を学びます。異なる絵柄の2枚揃えです。

●サイズ/φ105mm、2枚

【日程】 A. 6/20(木)10:00 B. 7/12(金)14:00 【時間】 2.5時間

染付の基本でアサガオを描く



染付の基本である骨描きとダミの技法を使い、アサガオを描きます。呉須の濃度から筆の運び方まで丁寧にお教えいたします。

●サイズ/φ105mm

【日程】 A. 7/22(月)10:00 B. 8/23(金)14:00 【時間】 2.5時間

- 講座は事前予約制です。3F受付またはお電話にてご予約ください。
- 受講料は当日、受付にて現金でご入金ください。
- 受講キャンセルの場合、前日までにご連絡ください。
 無断キャンセルをされますと、次回以降の講座が受講いただけないことがございますので、ご注意くださいませ。

【お申込み・お問合せ】

スクールサービス ☎ **03-3796-3013**

〈受付時間〉 月～金 / 9:30～19:30
 土日祝 / 9:30～18:00
 年末年始のみ休業

最新の情報はHPで!
www.togasha.com



陶絵付学院 原宿陶画舎

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前1-11-11 グリーンファンタジアビル3F

●Please make your inquiries in Japanese if you have any questions regarding classes or applications to the school.

